

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
ГОРОДА КОТОВСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
«Дом детского творчества»  
\_\_\_\_\_ В.И. Набережнева  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 года

**ПРОГРАММА  
лагеря с дневным пребыванием детей  
«АПЕЛЬСИН»**

**«Почемучки  
в стране  
"Оранжевое  
лето»**

**Авторы программы:**

Е.А. Пученкина, методист МБУ ДО «Дом  
детского творчества»

О.А. Иванова, педагог дополнительного  
образования МБУ ДО «Дом детского  
творчества»

**КОТОВСК  
2018**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последние годы очевидно возрастание внимания к организации летних лагерей дневного пребывания детей на базе учреждений дополнительного образования детей. Они выполняют очень важную миссию оздоровления и воспитания детей, когда многие семьи находятся в сложных экономических и социальных условиях. Реальность такова, что система дополнительного образования по-прежнему остается главным организатором отдыха и оздоровления детей.

Лето – это пора каникул, время, когда ребенку необходимо реализовать свою двигательную активность, недостаток которой накапливается за время учебного года.

Лето — это отдых, который должен быть активным, творческим, познавательным и, конечно же, интересным. Как известно, лучший способ сделать отдых именно таким, каким мы его описали — отправиться в путешествие. Ребята, которые пришли в лагерь, уже сделали первый шаг в своем необыкновенном путешествии, ведь для многих из них это первый раз. Любое путешествие сопряжено с приключениями и, самое главное, с открытиями, которые как волшебные двери, открывают перед детьми новые грани окружающего мира. Но самые главные открытия — это те, которые происходят внутри каждого ребенка, оказывая влияние на формирование личности и её качеств.

Лето - это еще и тот отдых, который необходимо проводить с пользой. Как показала практика, основное содержание работы летних лагерей составляет туристско-краеведческая, спортивная, экологическая, творческая и игровая деятельность. Все эти направления работы лагеря должны иметь познавательный характер. Их следует ориентировать на общественно-полезные практические дела.

**Новизной и особенностью нашей программы** и согласно новой типовой модели реализации программ и для организации летнего отдыха и заочных школя, является комплексный подход в решении проблем

организации оздоровления, дополнительного образования и отдыха различных социальных групп, который выражается в:

- сочетании оздоровительной и образовательной функции свободного времени;
- практической и социальной направленности;
- привлечении и использовании возможностей заинтересованных структур и общественных организаций;
- использовании туристско-краеведческой деятельности как эффективного средства воспитания подрастающего поколения;
- приобщении детей и подростков к активным формам организации досуга и реализации социально значимых проектов.

Оздоровительно-образовательная программа «Почемучки в стране «Оранжевое лето» **нацелена** на создание условий по формированию потребностей в здоровом образе жизни и социальной активности, развитию гармоничной личности, как важного фактора всестороннего развития личности обучающихся.

#### **Задачи:**

1. Создать благоприятную эмоциональную атмосферу, обеспечивающую социально-психологическую комфортность каждому ребенку.

2. Улучшить физическое, психическое и социальное здоровье детей посредством цикла мероприятий оздоровительного, общеукрепляющего, спортивного характера.

3. Создать эффективное развивающее, оздоровительное пространство лагеря через формирование модели игровой и образовательной деятельности.

4. Развивать культуру межличностных отношений, потребность в духовном самосовершенствовании, познавательного интереса посредством включения в различные виды образовательной деятельности, через осуществление занятий по образовательным модулям программы.

В основу программы положены идеи гуманизации и индивидуализации жизненного пространства ребенка в условиях временного детского

коллектива. Ключевым моментом в реализации является единство пяти составляющих:

- организация воспитывающей среды;
- создание и развитие временного коллектива;
- диагностика личностных особенностей детей;
- выработка индивидуально-ориентированных по возрасту и личностным особенностям ребенка воспитательных и дополнительных общеразвивающих программ, способствующих достижению поставленной цели программы;
- просветительская работа, повышающая уровень психолого-педагогических знаний и умений педагогов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Участники программы**, в основном это обучающиеся дошкольного и младшего школьного возраста:

- ✓ обучающиеся творческих объединений МБУ ДО «Дом детского творчества» города Котовска Тамбовской области;
- ✓ обучающиеся групп предшкольной подготовки «Домовенок»;
- ✓ обучающиеся школы раннего интеллектуального развития «Умники и умницы»

Отряды в лагере организуются с учётом возрастных особенностей и интересов обучающихся, строго соблюдаются требования санитарно-гигиенических норм и правил, правил техники безопасности.

Базой для реализации программы «Почемучки в стране «Оранжевое лето» является лагерь дневного пребывания «Апельсин», который действует на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества».

В качестве организаторов программы выступают педагоги дополнительного образования Дома детского творчества, имеющие

педагогическое образование, квалификацию и опыт работы и в сфере организации активного досуга детей и подростков.

Использование многолетнего опыта учреждения в организации программ по оздоровлению и отдыху детей, наличие высококвалифицированных, опытных педагогических кадров способствует созданию оптимальных условий для разработки и реализации инновационных программ в системе дополнительного образования детей.

Данная программа обладает **рядом преимуществ**:

- разнообразием активных форм организации деятельности,
- работа творческих лабораторий (согласно образовательным модулям)
- сочетанием спорта и активного досуга,
- совпадением интересов детей и взрослых,
- доступностью.

Реализация программы может осуществляться конкретными средствами, методами и формами через систему спланированных мероприятий при создании следующих **условий**:

1. Соблюдение всех требований к зданию, к воздушно-тепловому режиму, санитарно-техническому оборудованию, гигиенических требований к режиму дня, организации физического воспитания и оздоровительных мероприятий, организации питания, санитарному состоянию и содержанию оздоровительного учреждения, прохождению профилактических медицинских осмотров и личной гигиене педагогов (персонал лагеря), соблюдению санитарных правил.

2. Выполнение должностных инструкций персоналом лагеря.

3. Соблюдение всех требований и правил при организации и ведении учебно-воспитательного процесса.

4. Инструктаж персонала об обязанностях и ответственности, соблюдение правил безопасности, мерах предосторожности, правилах первой помощи при различных ситуациях.

5. Методическая подготовка педагогов-воспитателей, работников лагеря.
6. Ознакомление воспитателя с формами работы с детьми.
7. Реализация идеи программы на различных этапах смены: организационном, основном, заключительном.
9. Анализ итогов проведенной работы за смену и летний сезон.

### **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

В реализации программы «Оранжевое лето» участвуют:

- Педагог-организатор;
- Педагоги дополнительного образования – воспитатели отрядов
- Педагог-организатор по спортивной и туристско-краеведческой работе
- Вожатые, обучающиеся творческих объединений МБУ ДО «Дом детского творчества»

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Программа «Почемучки в стране «Оранжевое лето» это игра-путешествие, в которой используются образовательные модули (это ежедневные мастер-классы), и программа включает в себя экономический компонент в рамках работы ««ORANGEбанка»»**

### **ИГРОВАЯ МОДЕЛЬ СМЕНЫ:**

Программа лагеря рассчитана на 21 день и строится в форме игры путешествия по тропинкам страны «Оранжевое лето».

Каждое мероприятие в лагере - это пункт отправления по одной из тропинок:

1. «Тропинка доброты»
2. «Лесная тропинка»
3. «Тропинка здоровья»
4. «Тропинка мастеров»
5. «Игровая тропинка»



Игровое поле представляет собой карту игры-путешествия: в центре игрового поля изображен домик, в форме апельсина, от которого в разные стороны расходятся разноцветные тропинки, на которых растут разноцветные цветы (мероприятия по плану работы). Игровое поле выполняет сразу две функции, так как является планом работы на смену, и экраном соревнования между отрядами.

**Форма оценивания** используемая в рамках реализации данной программы – участие детей в экономической игре «**ORANGE**банк»

В течение смены в лагере работает игровой банк «**ORANGE**банк» : участвуя в мероприятиях, отряды зарабатывают жетоны - апельсиновые дольки. Набрав 10 долек – отряды могут обменять жетоны на 1 апельсин, 3 апельсина могут обменять на маленький домик, 5 апельсинов – большой домик. Домики – отряды располагают на игровом поле. Каждый отряд украшает свой домик на игровом поле самостоятельно (название отряда, мини-фото, картинки.). По окончании смены подсчитывается общее количество набранных жетонов, и построенных домиков, таким образом страна «Оранжевое лето» расширяется и благоустраивается.



Внутри отряда педагоги-воспитатели ведут дневник достижений каждого обучающегося, отмечая ежедневно количество заработанных жетонов в личном первенстве, что позволяет отследить личностный рост каждого воспитанника.

На каждой тропинке обучающиеся участвуют в работе образовательных модулей программы в творческих лабораториях «Почемучек», которые организуют для них педагоги дополнительного образования согласно данному виду деятельности.



## ПЛАН СМЕНЫ ПРЕДСТАВЛЕН НАБОРОМ ЕДИНЫХ ТЕМАТИЧЕСКИХ ДНЕЙ

План работы на каждый день представлен в нашем лагере с поэтической составляющей: каждый тематический день – представлен своим эпитафам. Это и полезно и интересно, так как дети с удовольствием выучат девиз дня в стихотворной форме.

Дата	Название дня	Эпитафа дня	Мероприятия
1 июня	День защиты детей	<i>Подари детям мир и счастье. Мы в ответе за них, поверь, Лишь бы нам хватило силы! Защитить Россию и детей!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство детей с жизнью лагеря.</li> <li>• Праздничный концерт в парке.</li> <li>• Операция «Уют в отряде».</li> <li>• Оформление отрядного уголка.</li> </ul>
2 июня	День похода	<i>Не боимся мы простуды, Нам ангины нипочём. Мы походы очень любим С песней, с шуткой, с огоньком!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Игровая программа «Лес Чудес» (игра-путешествие)</li> </ul>
4 июня	День сказок	<i>Для чего нужны нам сказки? Что в них ищет человек? Может быть, добро и ласку. Может быть, вчерашний снег.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Работа в творческих мастерских.</li> <li>• Игра-путешествие «Страна сказок»</li> </ul>
5 июня	День открытий	<i>Лето, лето, лето, лето! Никаких уроков нету! Можно бегать и скакать, Можно мячик погонять, Громко песни распевать И на солнце загорать!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Открытие лагеря «Ура, у нас каникулы!»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
6 июня	День А.С. Пушкина	<i>Я с детских лет язык России По сказкам Пушкина учил. Он свет мечты неугасимой Навек мне в сердце поселил.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• «По дорогам сказок».</li> <li>Экскурсия в детскую библиотеку.</li> <li>• Работа в творческих мастерских.</li> </ul>
7 июня	День дружбы	<i>Я тебе доверю все секреты. Я с тобой забуду все вокруг. На вопросы все найду ответы. Потому что ты мой лучший друг!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• «Игры детей мира»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>

8 июня	День без Опасности	<i>Чтобы жизнь была прекрасной, Радостной и безопасной, Правила не только знай, Но и честно соблюдай!!!”</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Игра «Колесо БезОпасности»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
9 июня	День России	<i>Гляжу в озёра синие, В полях ромашки рву. Зову тебя Россиюю Единственной зову.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Познавательное мероприятие «Геральдика»</li> <li>• Работа в творческих мастерских.</li> </ul>
13 июня	День театра	<i>Прекрасно ремесло актёра- Поклонники, спектакли, роли. И трепетны души моменты Когда звучат аплодисменты!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Просмотр спектакля «Дядя Фёдор, Пёс и Кот»</li> <li>• Конкурс актёрского мастерства</li> </ul>
14 июня	Спортивный денёк	<i>Быть здоровым – это модно! Дружно, весело, задорно Делай по утрам зарядку, Организму – подзарядка!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• «Быстрее. Выше. Сильнее.»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
15 июня	День туриста	<i>Пусть сегодня в день туризма Мы почувствуем кураж, И с огромным оптимизмом Мы отправимся в вояж!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• «Слёт туристят» - игра</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
18 июня	День моря	<i>Мне хочется с тем, кто рискует, Уйти в голубую страну, Туда, где дельфины танцуют, Хвостом разрубая волну.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Праздник «Морской бой»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
19 июня	День профессий	<i>Все профессии очень разные – Трудно сделать выбор порою. Интересные и опасные, Могут стать для кого-то судьбою.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Кидбург – игра по станциям «Город профессий»</li> </ul>
20 июня	День радуги	<i>Солнце вешнее с дождем Строят радугу вдвоем - Семицветный полукруг Из семи широких дуг.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Праздник «Разноцветная игра»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
21 июня	День затей	<i>Они весёлые ребята, Спешат, торопятся куда-то, Спокойно спать вам не дадут, И за собою увлекут.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Праздник «Ярмарочные гуляния»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>

22 июня	День памяти	<i>День памяти, и скорби, и цветов, Которые у Вечного огня. Память о тех, кто спас нас от оков, О твоих детях дорогих, Земля!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Концерт «Память в камне»</li> <li>• Возложение цветов к Вечному огню.</li> </ul>
25 июня	День природы	<i>Берегите землю. Берегите Жаворонка в голубом зените, Бабочку на листьях повилики, На тропинках солнечные блики.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Мероприятие «Знатоки природы»</li> <li>• Операция «БУНТ» (Большая Уборка На Территории)</li> </ul>
26 июня	День клада	<i>Как бы мне бы на пути Клад какой-нибудь найти? И какой хочу я клад. Чтобы я был очень рад!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Игра по станциям «Следопыты»</li> <li>• Работа в творческих мастерских</li> </ul>
27 июня	День зверей	<i>Как животных в мире много Грозных, добрых и смешных. Все идут своей дорогой, Кто с людьми, а кто без них.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Мероприятие «Знатоки зоологии»</li> <li>• Посещение станции натуралистов.</li> </ul>
28 июня	День именинника	<i>Именинники где наши? Пусть споют нам и попляшут. Чтобы их сюда позвать, Нужно хлопать начинать!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка</li> <li>• «Летний калейдоскоп»</li> <li>• Конкурс рисунков.</li> </ul>
29 июня	Прощальны й денёк	<i>Вот настал момент прощанья, Будет краткой наша речь: Говорим всем «До свиданья! До счастливых новых встреч!»</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивная разминка.</li> <li>• Песенная зарядка.</li> <li>• Детский концерт</li> <li>• Награждение детей</li> </ul>

## КОМПЕТЕНТНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для успешной реализации программы необходимо взаимодействие следующих **принципов**:

- *Принцип активности*

Следование этому принципу означает не только предоставление ребенку возможности быть развитой гармоничной личностью, но и возложение на него ответственности за реализацию этой возможности.

Развитие личности - это активный процесс самостоятельного творческого конструирования личности, её самосовершенствование. Реализация данного принципа предполагает не пассивное усвоение той или иной моральной нормы на функционально-ролевом уровне, а активное овладение этой нормой.

- *Принцип системности*

Данный принцип работает на организацию совместной деятельности всех служб лагеря, задействованных в воспитательном процессе, что способствует созданию условий для реализации программы.

- *Принцип личностно-ориентированного подхода*

Согласно этому принципу необходимо предусматривать учет возрастных, половых и индивидуальных особенностей развития, потребностей участников смены при постановке целей и задач смены, их реализации, создание условий для самораскрытия, самореализации обучающихся.

- *Принцип реалистичности представлений*

Содержание программы включает в себя объективный план мероприятий, который реально реализуется.

- *Принцип профессиональной педагогической активности*

Данный принцип предполагает организацию совместной деятельности вожатых, педагогов дополнительного образования с ребенком в целях создания ситуации успешности в коллективной и индивидуальной деятельности.

- *Принцип вариативности*

Возможность изменения формы и содержания дел с учетом педагогической ситуации и действия других факторов при сохранении общей направленности на решение задач смены.

Каждый обучающийся в лагере должен соблюдать Законы и Заповеди, выполнять режим дня в лагере:

**Законы:**

- ❖ Закон точного времени.
- ❖ Закон доброты.
- ❖ Закон порядочности.
- ❖ Закон дружбы.
- ❖ Закон безопасности.
- ❖ Закон взаимовыручки.

**Заповеди:**

- ❖ Отряд– одна семья.
- ❖ Один за всех и все за одного.
- ❖ Порядок, прежде всего.
- ❖ Каждое дело вместе
- ❖ Все делай творчески, а иначе зачем?
- ❖ Даже если трудно, доведи дело до конца.
- ❖ Чистота – залог здоровья.

Выполнение всех Законов и Заповедей предполагает сделать жизнь в лагере интересной и насыщенной, приносящей радость себе и другим.

**Режим дня**

<b>Пребывание детей с 8.30 до 14.30 часов</b>	
8.30 - 9.00	Сбор детей, зарядка
9.00 - 9.15	Утренняя линейка
9.15 - 10.00	Завтрак
10.00 – 10.30	Работа по плану отрядов, общественно полезный труд
10.30 - 11.15	Работа творческих мастерских (образовательный модуль программы)
11.15 – 12.00	Работа по программе смены (организация и проведение общелагерных мероприятий)
12.00 - 13.00	Оздоровительные процедуры
13.00 - 14.00	Обед
14.00 - 14.30	Свободное время (зона свободной коммуникации, отрядные огоньки, подведение итогов дня)
14.30	Уход домой

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ

Образовательные форматы программы представлены в рамках образовательного модульного блока: «Летняя творческая школа «Почемучки в стране «Оранжевое лето».

### ЛЕТНЯЯ ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА «ПОЧЕМУЧКИ В СТРАНЕ «ОРАНЖЕВОЕ ЛЕТО»

#### **МОДУЛЬ 1 «ФАНТАЗИИ ИЗ БУМАГИ» (ТРОПИНКА МАСТЕРОВ)**

*Педагог дополнительного образования: Баева Ольга Анатольевна*

**Цель:** развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности, основанной на использовании различных технологий обработки бумаги, воспитание личности, способной осуществлять свои творческие замыслы в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- познакомить с историей возникновения бумаги, народными промыслами, направлениями декоративно – прикладного искусства;
- дать теоретические знания и формировать у обучающихся практические приёмы и навыки в работе с бумагой (плоскостная аппликация, аппликация с объёмными элементами, конструирование, прорезная аппликация, торцевание, мозаика);
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с различными инструментами и организацией рабочего места.

##### **Развивающие:**

- способствовать развитию познавательной активности, творческого мышления, воображения и фантазии;
- способствовать развитию пространственного представления и цветового восприятия;
- развивать мелкую моторику пальцев рук.

##### **Воспитательные:**

- способствовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно- творческой деятельности;
- воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному;
- воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества.

**Учебный план занятий**  
**по образовательному модулю «ФАНТАЗИИ ИЗ БУМАГИ»**

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов
1.	Нагрудный знак «День России»	творческая лаборатория	1 час
2.	«Солнышко на ножке»	мастер-класс	1 час
3.	«Домашний зоопарк»	творческая лаборатория	1 час
4.	«Алые паруса»	творческая гостиная	1 час
5.	«Сердечко на память»	творческая мастерская (итоговое занятие)	1 час

**Место проведения занятий:** кабинет №2.

**Формы обучения и виды занятий по модулю:**

*Виды занятий:* традиционное занятие, комбинированное занятие; лекция, практическое занятие, игра, праздник, путешествие, мастерская, конкурс, выставка.

*Формы организации деятельности учащихся на занятии:*

- групповая,
- работа по подгруппам

**Планируемые результаты**

*После прохождения программы обучения по модулю учащиеся должны*

<b>знать</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, клеем.</li> <li>- Название и назначение различных материалов (различные виды бумаги и картона).</li> <li>- Название, функцию инструментов, используемых в термической и холодной технологи формования бумаг.</li> <li>- Технологию работы с бумагой (бумажная пластика, квиллинг, работа с мягкими сортами бумаги).</li> <li>- Простейшие основы цветоведения и правила составления композиции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.</li> <li>- Экономно размечать материал с помощью шаблонов.</li> <li>- Применить на практике полученные ЗУН и специальные термины.</li> <li>- Владеть инструментами и материалами.</li> <li>- Составлять схемы, эскизы композиции.</li> <li>- Пользоваться красками, составлять определённые тона для использования в работах.</li> </ul>

**Список литературы для педагога**

1. Агапова Н., Давыдова. М. «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва 2010 г.



2. Воронов. В.А. «Энциклопедия прикладного творчества», Москва, 2000г.  
Гусаков М.А. «Подарки своими руками», 1999 г.
3. Евстратова Л.М. «Цветы из шерсти, бумаги, бисера, перьев, раковин», Москва, 1984г
4. Забылин М. «Энциклопедия - 250 подарков на любой вкус», АСТ – ПРЕСС, 1999г.
5. Исаева С.А. «Физкультурные минутки в начальной школе», М. 2004 г.
6. Лопатина А. Скребцова М. «Природа глазами души», «Русский проект», 1997г.
7. Лобачёв. О. «Культура и традиции», Москва, 2000г.
8. Моложавенко В.С. «Тайна красоты», Москва, «Молодая гвардия», 1984г
9. Мартынова Е.А. «Художественно-творческая деятельность» Волгоград,
10. Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. «Искусство делать цветы», Москва, 1994 г.
11. Суханова И.П., С.А. Абрамян «Вторая жизнь цветов», Москва, Колос, 19943 г
12. Чудина Е.Ю. «Ваш уютный дом», Мой мир 2007 г.
13. Творческие разработки автора программы.

#### **Список литературы для учащихся**

1. Агапова Н., Давыдова М. «200 лучших игрушек из бумаги и картона» М.2010г.
2. Воронов В.А. «Энциклопедия прикладного творчества» М.2000г.
3. Гусакова М.А. «Подарки своими руками» М.1999г.
4. Константиновский. В.С. «Учить прекрасному». М., 2004 г.
5. Кузнецов В.П. «Работа с бумагой и картоном» 2004 г
6. Мартынова Е.А «Художественно-творческая деятельность» Волгоград. 2010г

## **МОДУЛЬ 2 «ДОМАШНИЕ ЛЮБИМЦЫ» (ЛЕСНАЯ ТРОПИНКА)**

Педагог дополнительного образования: Василевская Елена Юрьевна

**Цель:** Познакомить учащихся с многообразием мира животных и растений.

### **Образовательные:**

- Научить учащихся ухаживать за домашними животными;
- Содействовать в приобретении практических навыков разного уровня;
- Понять важность каждого вида животных.

### **Воспитательные:**

- Учить работать самостоятельно и в коллективе;
- Способствовать формированию навыков общения и культуры поведения;
- Способствовать развитию способности сопереживать;
- Способствовать развитию у учащихся интереса к природе;
- Прививать чувство любви, заботы ко всему живому;
- Способствовать созданию дружеского коллектива;
- Воспитать доброго и отзывчивого человека.

### **Развивающие:**

- Способствовать развитию логического мышления;
- Развивать и закреплять нравственные качества;
- Создавать условия для самовыражения;
- Развивать творческие способности учащихся;
- Развивать память, воображение, мышление, речь, внимание;
- Развивать наблюдательность.

### **Учебный план занятий по образовательному модулю «ДОМАШНИЕ ЛЮБИМЦЫ»**

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов
1.	Разнообразие животного мира.	Интерактивная беседа	1 час
2.	Дикие животные нашего края	Урок - игра	1 час
3.	Домашние любимцы	Урок - игра	1 час
4.	Верный друг - собака	Урок- презентация	1 час
5.	Таинственный мир кошек	Урок -путешествие	1 час

**Место проведения занятий:** зоологический кабинет (корпус 2, ул.Кирова, 6а)

**Формы обучения и виды занятий по модулю:**

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Теоретическая часть занятий максимально компактна и включает в себя дискуссии, беседы, рассказы. Практические занятия включают самостоятельную работу по применению приобретённых знаний (творческие задания в виде рисунков, аппликаций, лепки из пластилина, работа с дидактическими карточками, тестовые задания, викторины), коллективное моделирование экологических ситуаций, мастер-классы, экскурсии.

**Планируемые результаты**

*После прохождения программы обучения по модулю учащиеся должны*

***Знать:***

- Этику поведения с домашними животными;
- Многообразие видов животных и растений своего региона;
- Животных и виды растений занесённых в Красную книгу Тамбовской области.

***Уметь:***

- Создавать благоприятные условия для содержания домашних животных;
- Проводить наблюдения за живыми объектами;
- Грамотно ухаживать за животными зооуголка.

***Иметь представления:***

- О способах селекции домашних животных;
- Об основах мировой экологии растений и животных.

**Список литературы для педагога**

1. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов по экологии.-Ярославль, «Академия развития»,1998.
2. Альтман Д. Морские свинки.- Москва, «Аквариум», 2006.
3. Анашкина Е.Н. 300 вопросов и ответов о домашних животных.- Ярославль, «Академия развития», 1997.
4. Герасимов В.П. Животный мир нашей Родины.- Москва, «Просвещение», 1995.
5. Гудина А.Н., Дьяконова И.В. и др. Позвоночные Тамбовской области.- Тамбов, 2007.
6. Карпова Е.В. Дидактические игры.- Ярославль, «Академия развития», 1997.
7. Лавренов В.К., Лавренова Г.В. Современная энциклопедия лекарственных растений.- СПб.: Издательский Дом «Нева», 2006.

8. Ласуков Р.Ю. Грибы.- Москва, «Рольф», 1999.
9. Ласуков Р.Ю. Звери и их следы.- Москва, «Рольф», 1999.
10. Ласуков Р.Ю. Обитатели водоёмов.- Москва, «Рольф», 1999.
11. Мищенко Л.В. 25 развивающих занятий с первоклассниками.- Ярославль: Академия развития, 2007.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Багрова Л.А. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Растения.- Москва, «АСТ», 1995.
2. Барто П. О чём поют птицы? – Москва, «Детская литература», 1981.
3. Дюваль М. По следам любимых зверят.- Москва, «Махаон», 2003.
4. Ершова О.А. Головоломки для умников и умниц.- Москва, «АСТ», 2008.
5. Захлебный А.Н. Книга для чтения по охране природы.- Москва, «Просвещение», 1986.
6. Люцис К. Животный мир в картинках.- Москва, «Русское энциклопедическое товарищество», 2003.
7. Ляхов П.Р. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные.- Москва, ТКО «АСТ», 1996.
8. Плешаков А.А. Зелёные страницы.- Москва, «Просвещение», 1994.
9. Рахманов А.И. Домашний зоуголок.- Смоленск: Русич, 1996.
10. Сладков Н.И. В лес по загадки.- Ленинград, «Детская литература», 1983.

## **МОДУЛЬ 3 «РАДОСТЬ МОЯ» (ТРОПИНКА ДОБРОТЫ)**

*Педагог дополнительного образования: Клюкина Нина Анатольевна*

**Цель:** воспитание духовно-нравственной личности ребенка через приобщение к истокам Православной культуры, духовным традициям русского народа.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с некоторыми сюжетами Библии
- дать представление о православном храме и его назначении
- познакомить с историей возникновения некоторых православных праздников;
- формировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.

**Развивающие:**

- развивать стремление избегать плохих поступков;
- развивать способности к оценке явлений жизни с позиций православной этики
- общекультурное развитие ребенка.

**Воспитательные:**

- воспитывать уважительное отношение к культуре своей Родины

### **Учебный план занятий по образовательному модулю «РАДОСТЬ МОЯ»**

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов
1.	Колокольчик звонкий	Урок - игра	1 час
2.	Троица	Интерактивная игра	1 час
3.	От морских побед к святости	Урок-путешествие	1 час
4.	Милосердия солнечный свет	Урок - презентация	1 час
5.	Экскурсия в храм	Урок - экскурсия	1 час

**Место проведения занятий:** кабинет №6.

## Формы обучения и виды занятий по модулю:

**Форма обучения** – групповые занятия.

**Виды занятий** с детьми включают:

- теоретические (беседы, рассказы, чтение, игры духовно - нравственного содержания);
- практические (проведение праздников, выездные тематические занятия экскурсии в храм, в музей, малоподвижные сюжетно - ролевые игры, интегрированные уроки).

В процессе обучения используются творческие задания: рисование и раскрашивание рисунков духовной тематики, складывание картинок библейских сюжетов, лепка из пластилина, разгадывание крестословиц.

## Планируемые результаты

*После прохождения программы обучения по модулю учащиеся должны*

<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>
сюжеты Ветхого Завета: <ul style="list-style-type: none"><li>• сотворение мира, потоп,</li><li>• вавилонское столпотворение,</li><li>• Моисей, исход;</li></ul> сюжеты Нового Завета: <ul style="list-style-type: none"><li>• Рождество Богородицы,</li><li>• Рождество Христово, Крещение Иисуса Христа, жизнь, чудеса и учение Его.</li><li>• устройство храма (внешний вид)</li><li>• жития святых</li><li>• главные православные праздники</li><li>• основные сведения об иконах</li><li>• некоторые заповеди</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• рассказать о первых людях,</li><li>• назвать их имена, причину появления зла, а также другие</li><li>• сюжеты Ветхого и Нового Заветов, рассмотренных на занятиях</li></ul> отличить внешний вид храма от других строений рассказать о главных православных праздниках: «Рождество Христово», «Пасха» отличить иконы от картин

## Список литературы для педагога

1. Афанасьева С. Ю. Основы христианской культуры. - Методическое пособие. - К., «Золотое сечение», 2001.
2. Бородина А.В. Основы православной культуры. Учебное пособие для 1(2) класса.
3. Берсенева Т.А., Мороз А. Уроки добротолубия. Учебное пособие для среднего школьного возраста.

4. Библия для детей. - М. «Молодая гвардия», издание 3-е, 2001.
5. Ю. Коломзина С. Закон Божий для самых маленьких». - М. «Паломник», 2004.
6. Кулемин А.С. Жития святых для детей.
7. Сухомлинский В. Хрестоматия по этике, 1990.
8. Харитоновна О.К. Основы православной культуры для учащихся 1 класса. Книга для учителя. - М. «Покров», 2002.
9. Шевченко Л.Л. Православная культура. Экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев и гимназий. 1 год обучения - М., «Покров», 2003.
- 10.21. Янушкавичене О. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. - М, 1996.
11. Детские православные журналы «Божий мир», «С нами Бог»
12. Научно просветительские журналы «Духовно-нравственное воспитание».
13. Воскресная газета «Покров».

#### **Список литературы для детей**

1. Богушева Е. Именины у меня. Книга для детей младшего возраста и их родителей. - М. издательство «Благо», 2004.
2. Ганаго Б. Навстречу детским сердцам. Первые беседы для малышей, - Минск, 2003.
3. Ганаго Б. Об образе Божиим. Рассказы для детей. - Минск, 2006.
4. Ганаго Б. Детям о вере. Рассказы для детей. - Минск, 2005.
5. Ганаго Б. Детям о душе. Рассказы для детей. - Минск, 2005.
6. Книги из серии «Зернышки». Добрые истории для малых ребят. - Р., 2004.
15. Родина Л.П. Сестренки. Рассказы для детей. - С, ОАО Приволжское книжное издательство, 2005.
17. Сладкова М. Самая сладкая ягода. Рассказы для детей. - Р., издательство «Лоза», 2005.
18. Скоробогатько Н. Святой великомученик и победоносец Георгий. - К., издательство «Христианская жизнь», 2004.

## МОДУЛЬ 4 «ТУРИСТЯТА» (ТРОПИНКА ЗДОРОВЬЯ)

*Педагог дополнительного образования: Пашкин Александр Юрьевич*

**Цель:** совершенствование физического и интеллектуального развития и воспитание морально-этических качеств у обучающихся посредством занятий спортивным ориентированием.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- познакомить с процессом ориентирования на местности;
- познакомить с основными техническими идеями и приёмами.

#### **Развивающие:**

- развивать логическое мышление, память, внимание, интерес к познавательной деятельности, усидчивость и другие положительные качества личности;
- формировать умение жить в коллективе.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать потребность в здоровом образе жизни;
- воспитывать чувство уверенности в себе, умение достойно выигрывать и проигрывать.

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов
1.	Лесные ориентиры	Урок на местности	1 час
2.	Компас – наш помощник	Урок - практикум	1 час
3.	Спортивная карта. Условные знаки	Практическое занятие	1 час
4.	Как поставить палатку?	Урок-практикум	1 час
5.	Что положить в рюкзак?	Урок-практикум	1 час

**Место проведения занятий:** кабинет №3

### **Формы обучения и виды занятий по модулю:**

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- ✓ групповая,
- ✓ работа по подгруппам.



## Планируемые результаты

*После прохождения программы обучения по модулю учащиеся должны*

<b>знать</b>	<b>уметь</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• -Правила поведения и технику безопасности на занятиях, в походе, на соревнованиях</li><li>• -Обеспечение безопасности обучающихся (аварийный азимут, ограничивающие ориентиры, страховка).</li><li>• -Особенности одежды туриста при различных погодных условиях.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выходить из леса при потере ориентировки.</li><li>• Измерять расстояния на карте и на местности.</li><li>• Ориентировать карту по компасу.</li></ul>

### Список литературы для педагога

1. Алёшин В.М. Карта в спортивном ориентировании. - Воронеж: ВГУ, 2004.
2. Алёшин В.М., Пызгарёв В.А. Спортивная картография - Воронеж: ВГУ, 2007.
3. Атлас Тамбовской области. Тамбов - 1981.
4. Журнал "Азимут" 1997-2007. Федерации спортивного ориентирования России.
5. Куликов В.М., Константинов Ю.С. Топография и ориентирование в туристском путешествии. - М.: ЦДЮТУР, 1997.
6. Правила соревнований по спортивному ориентированию.- М.: Советский спорт, 2005.
7. Уховский Ф.С. Уроки ориентирования. - М.: Просвещение, 1990.
8. Условные знаки карт для спортивного ориентирования. ISOM-2000 // Азимут. -2002.

### Список литературы для обучающихся

1. Атлас Тамбовской области. Тамбов - 1981.
2. Иванов Е.И. Начальная подготовка ориентировщика. - М.: Физкультура и спорт, 1985.
3. Колесникова Л.В. Рабочая тетрадь юного ориентировщика. - М.: ЦДЮТур, 2002.
4. Правила соревнований по спортивному ориентированию. - М.: Советский спорт, 2005.
5. Усыскин Г.С. В классе, в парке, в лесу. - М.: ЦДЮТур, 1996.
6. Уховский Ф.С. Уроки ориентирования. - М.: Просвещение, 1990.
7. Фесенко Б.И. Книга молодого ориентировщика. - М.: ЦДЮТур, 1997

## **МОДУЛЬ 5 «ТЕАТРАЛИЯ» (ИГРОВАЯ ТРОПИНКА)**

*Педагог дополнительного образования: Осипова Татьяна Валерьевна*

**Цель:** формирование думающего, чувствующего, активного человека, готового к творческой деятельности; выявление и развитие индивидуальных способностей детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Расширение, обогащение художественного кругозора
- Знакомство с элементами сценической грамоты
- Словарь театральных терминов

**Развивающие:**

- Развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления
- Развитие воображения, фантазии
- Развитие речевого аппарата
- Развитие пластической выразительности

**Воспитательные:**

- Формирование детского коллектива
- Воспитание трудолюбия, чувства коллективности, взаимозависимости

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов
1.	Основы актерского мастерства	Урок-презентация	1 час
2.	Актерский тренинг	Урок-практикум	1 час
3.	Ритмопластика	Мастер-класс	1 час
4.	Культура речи	Урок-тренинг	1 час
5.	Урок риторики	Мастер-класс	1 час

**Место проведения занятий:** кабинет №8.

**Формы обучения и виды занятий по модулю:** развивающие игры и упражнения, которые носят индивидуально-дифференцированный характер. Дети учатся создавать сказочные образы. Пробуют себя в роли актеров, вовлекаются в мир фантазии и воображения. На данном этапе осуществляется развитие речевого аппарата и образной речи учащихся.

**Планируемые результаты**

*После прохождения программы обучения по модулю учащиеся должны*

### **Знать:**

- особенности театра как вида искусства, иметь представление о видах и жанрах театрального искусства;
- художественное чтение как вид исполнительского искусства;
- об основах сценической «лепки» фразы (логика речи).

### **Уметь:**

- активизировать свою фантазию;
- «превращаться», преображаться с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию;
- видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах;
- коллективно выполнять задания;
- культуру суждений о себе и о других.

## **Список литературы для педагога**

1. Безымянная О. Школьный театр. Москва «Айрис Пресс» Рольф, 2001 г.-270 с.
2. Кристи Г.В. Основы актерского мастерства, Советская Россия, 1970г.
3. Панфилов А.Ю., Букатов В.М.. Программы. «Театр 1-11 классы». Министерство образования Российской Федерации, М.: «Просвещение», 1995г.
4. Потанин Г.М., Косенко В.Г. Психолого-коррекционная работа с подростками: Учебное пособие. - Белгород: Изд-во Белгородского гос. пед. университета, 1995. -222с.
5. Театр, где играют дети: Учебно-метод.пособие для руководителей детских театральных коллективов/ Под ред. А.Б. Никитиной.–М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 288 с.: ил..
6. Щуркова Н.Е. Классное руководство: Формирование жизненного опыта у учащихся. - М.: Педагогическое общество России, 2002. -160с.

## **Список литературы для учащихся**

1. Журнал «Театр круглый год», приложение к журналу «Читаем, учимся, играем» 2004, 2005 г.г.
2. Каришев-Лубоцкий, Театрализованные представления для детей школьного возраста. М., 2005 3.Выпуски журнала «Педсовет»
3. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М., 2003.
4. Любовь моя, театр (Программно-методические материалы) – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2004. – 64 с. (Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»).
5. Савкова З. Как сделать голос сценическим. Теория, методика и практика развития речевого голоса. М.: «Искусство», 1975 г. – 175 с.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

При активном участии детей и взрослых в реализации программы предполагается, что у каждого возникнет чувство сопричастности к большому коллективу единомышленников.

Успешность детей в различных мероприятиях повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах.

При хорошей организации питания, правильно организованным спортивными мероприятиям предполагается оздоровить детей и своевременно обратить внимание на проблемы со здоровьем, если они существуют.

Осуществление экскурсий, походов, поездок помогут детям в обретении новых знаний о родном крае и научат их бережно и с любовью относиться к своей малой Родине.

Предполагается, что время, проведенное в лагере, не пройдет бесследно ни для взрослых, ни для детей, и на следующий год они с удовольствием будут участвовать в работе лагеря.

### **Список использованной литературы для разработки программы:**

1. «Школьная площадка» А.Н. Никульников, Новосибирск. 2006.
2. «С игрой круглый год» М.С. Коган. Сибирское университетское издательство. Новосибирск. 2006.
3. Серия: «Праздник в школе». Минск. «Красико-Принт». 2007.
4. Газета «Педсовет» за 2000-2009 год.
5. Газета: «Последний звонок» за 2000-2009 год.
6. Научно-практический журнал «Завуч начальной школы», №2 – 2008.
7. «Необычные праздники дома, в школе и во дворе». Л. Соколова. Новосибирск. 2007.
8. Как сделать отдых детей незабываемым праздником: материалы авторских смен / авт.-сост. А.П. Гузенко и др. – Волгоград: Учитель, 2007.
9. Школа интересных каникул/ авт.-сост.С.Г. Огнева и др. – Волгоград: Учитель, 2007.
10. Лутошкин А.Н. Как вести за собой: Старшеклассникам об основах организаторской работы. – М.:Просвещение, 1981.