

# ГРУППЫ СМЕРТИ

---

ПОДГОТОВИЛА ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ МБУ «ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»

БАРЫШНИКОВА КСЕНИЯ АНДРЕЕВНА

## НАЧАЛО:

---

- Начало популяризации групп смерти Массовую популярность среди подростков «группы смерти» приобрели после гибели школьницы Риной К., которая покончила с собой на железнодорожном полотне, написав в одном из своих профилей «Ня.Пока», перед тем, как пойти на роковой шаг.

# МЕМ РИНЫ

---

- Из простой школьницы города Уссурийска 23 ноября 2015 г. Рина превратилась в кумира для подростков, стала символом смерти и суицида. Дети рисуют её, делают мультипликационные картинки с ней, активно используют хештег #няпока на своих страницах. Рина стала мемом - базовой единицей культурной информации - символ, размножаемый и передаваемый от человека к человеку (как человеческий ген).

# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

---

- Пользователи «ВКонтакте» начинают «расследование» этого случая, в ходе которого рождается предположение, что причиной гибели школьницы могли стать психоделические видео из группы «f57», на которую была подписана школьница. Администрация группы, якобы желая повысить её популярность, выдумывает историю о таинственной секте, первой жертвой которой называется Рина. Одновременно появляется группа «Море китов», вся тематика которой была построена вокруг темы китов - одиноких и печальных животных, единственных совершающих самоубийства. На 8 декабря администраторы анонсируют «флешмоб самоубийств», списки «жертв» которого вывешиваются в группе, но, предположительно, самоубийства являются фейковыми. Часть администраторов теряют интерес к тематике, некоторые группы, как например «Море китов», резко меняют свою направленность с пропаганды суицидов на ровно противоположную. Спустя некоторое время неизвестные начали продвигать некий интерактивный квест, ARG (Alternative Reality Games), игру с дополненной реальностью с заданиями по типу разгадывания головоломок или расшифровки закодированного текста. Происходит массовое создание разнообразных групп и хештегов, типа #f57 #тихийдом #морекитов и прочего.



# ПРОЦЕСС ВОВЛЕЧЕНИЯ

---

- анализ страницы ребенка; • создание фейковой страницы, близкой по информационной направленности странице ребенка (схожая музыка, единый возрастной период, похожие интересы); • сообщение ребенку; • переписка с ребенком; • получение расположения ребенка; • формирование доверия, создание у ребенка ощущения, что о нем заботятся, им искренне интересуются; • закрепление в кругу ближайшего окружения; • получение от ребенка нужной информации о нем, в том числе компрометирующего материала.
- ИТОГ • Ребенок созависимая личность, считающая виртуального друга близким человеком, ребенком можно управлять через сильную психологическую привязанность
  - Ребенок психологический заложник, которым можно управлять с помощью шантаж

# ИГРА «В СМЕРТЬ»

---

- 1. Ребенок на своей странице публикует специфическую фотографию, пессимистический комментарий, пост, тематическое стихотворение.
- 2. К нему добавляются другие участники, часто фэйки, спрашивая о проблемах и переживаниях.
- 3. Ребенок проходит предварительный отбор, в котором оценивается его истинное состояние.
- 4. Ему предлагают вступить в игру и опубликовать на странице запрос на вступление.
- 5. Позже его добавляют в закрытую группу, где другие уже вовсю «играют».
- 6. Получает кодовое имя (номер). Васильева Н.Ю., судебный эксперт-психолог, руководитель департамента психолингвистики
- 7. Начинается последний отсчет

# КУРАТОР!

---

У каждого ребенка есть куратор, который имеет пароль и логин от его страницы и выходит на связь по скайпу или в иных мессенджерах (WhatsApp, Viber и др.).

# ЗАДАНИЯ

---

- Каждый день в 4.20 ребенок получает задание, придуманное организаторами (нарисовать кита, порезать руки, снять постановочное видео с собственным самоубийством (не настоящим), сфотографироваться на крыше, разгадать ребус, послушать музыку, посмотреть видео. Выполняя задания, ребенок переходит на новые уровни. Итог игры - самоубийство.



# ТЕМАТИКА ИНФОРМАЦИИ

---

- Книга «будьте счастливы, будьте прокляты»: «люди останутся идиотами, и только ты будешь понимать слишком многое. и только ты сломаешься сотни раз под тяжестью вселенной, и только ты тысячи раз сойдешь из-за нее с ума. и только ты будешь летать выше всех, и снова соришь, и снова восстанешь из пепла. и снова - не понимая, зачем". Песня «Киты умирают в лужах бензина»: не запирайся в рубашку, дыши глубже, я знаю что я лишний, и я не тот, кто нужен я буду лишь воспоминанием, этапом или стадией и кстати, мы наверное, вместе умрём.и нас закопают за подъездами пятиэтажек, откроют рядом круглосуточный цветочный даже, я никогда не был счастливым, это знаешь, но стабильность - это здорово, остальное неважно.
- Виды предоставления информации :
- Картинки
- Песни
- Тексты
- Видео
- Тематическая направленность
- Романтизация смерти
- Привыкание к высоте
- Смерть не конечна
- Самоубийство удел сильных
- Идеи неуязвимости и избранности

# КЛАССИЧЕСКИЕ СУИЦИДАЛЬНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ

---

- Внутренние суицидальные проявления:
  - суицидальные мысли - фантазии на тему смерти («заснуть и не проснуться», «если бы со мной что-нибудь случилось, и я бы умер»);
  - суицидальные замыслы - продумывание способов самоубийства, выбор его средств и времени;
  - суицидальные намерения - к замыслу присоединяется волевой компонент, человек настраивает себя на действие.
- Внешние суицидальные проявления:
  - суицидальные попытки - целенаправленные акты поведения, направленные на лишение себя жизни, не закончившиеся смертью;
  - завершённый суицид - действия заканчиваются гибелью человека.
- Васильева Н.Ю., судебный эксперт-психолог, руководитель департамента психолингвистики
- **Вовлечение ребенка в группу смерти – это целенаправленный управляемый процесс ускоренного прохождения классических суицидальных стадий**

# КАК РАСПОЗНАТЬ ОПАСНУЮ ГРУППУ

---

- Логотип: знаки богов ребенок, думая, что он часть чего-то важного, ритуального и доступного избранным, воспринимает логотип как татем, который дает ему при условии выполнения инструкций могущество и безнаказанность).
- Фотография с ножом - изображения ножей, лезвий, бритвы, шрамов, надрезов и капель крови на белом фоне — все эти картинки также изобилуют на сайте, приучая детей к мысли о смерти и страданиям.
- Картинки и фото в сером, черном и красном цвете - унылые фотографии в серых оттенках, тревожные красно-черные рисунки воздействуют на психику угнетающе. Черный цвет - это загадочность, мифичность, привлекает подростка и пробуждает юношеский максимализм. Серый цвет - это боязнь утраты, меланхолия и депрессия, жизнь бесцветна, бесперспективна и бесполезна.
- Красный цвет побуждает к импульсивным действиям без обдумывания. А в сочетании с черным пробуждает эгоизм, когда подросток готов на «революцию», пусть даже ценой собственной жизни

# ПРОДОЛЖЕНИЕ

- Фотографии с полузакрытым лицом – от мема Рины.
  - Фотографии с высотных зданий – риск, потребность побыть одному,
  - привыкание к месту.
- 
- Слова на букву «С» - техника «стрессового слова»: такие слова, как «смерть»,
  - «самоубийство», «страх» и т. п. прячутся между другими словами,
  - начинающимися на букву «С». Таким образом, ребенок быстрее привыкает к
  - потерям, которые на самом деле должны были бы его пугать; для него это
  - становится нормой, частью жизни, а значит, его проще подтолкнуть к
  - необратимым действиям.
  - Психоделическая музыка - биты, не совпадая с биоритмами человеческого
  - организма, вгоняют сознание подростка в депрессивный транс, и им в таком
  - состоянии очень просто управлять.
  - Изобилие фраз о бессмысленности жизни - «жизнь боль», «никто не вечен»,
  - «киты плывут вверх», «Мое время скоро придет», «Я обещаю, что сделаю Это» .
  - В хештеге символические слова - «#морекитов», «#тихийдом»,
  - «#мертвыедуши», «#ня,пока», f57, f58, d28 и т. п..



# РЕБЕНОК ВСТУПИЛ В ОПАСНОЕ СООБЩЕСТВО

---

- 1. Ребенок резко становится послушным, но «отрешенным» - подросток становится отстраненным от реальной жизни и начинает соглашаться со всем, что ему говорят. Ведь считает, что все происходящее неважно, а главная цель его жизни - в виртуальном сообществе, где он наконец понял смысл жизни и нашел единомышленников. 2. У него меняется режим дня - посещение группы становится ритуалом, они заходят в одно время и видят, что их много. 3. Подросток вялый и постоянно не высыпается - отбой у ребенка в обычное время, а утром его нельзя добудить в школу - это признак физической и нервной истощенности: он не высыпается, «Разбуди меня в 4:20»), т.е. в предрассветный период.

# ПРОДОЛЖЕНИЕ

---

- В заданиях таких групп ребенок должен сделать фотографию именно в это время, поставить лайк какому-то посту в группе, прокомментировать запись администратора и т. д. Пробуждения ночью утомляют ребенка и потому он быстро устает, становится раздражительным, разочаровывается в жизни. В предрассветный период организм, настраиваясь на пробуждение, вырабатывает адреналин, поэтому подъем в это время вызывает тревожность и страх о будущем. 4. Активные постоянно повторяющиеся рисунки - у всех подростков поведение - демонстративное: они хотят, чтобы их действия были замечены и оценены (не всегда положительно). Потому увлекшись чем-то, подростки начинают это демонстрировать в рисунках, связанных с его новой «идеологией». 5. Появились грустные мысли в постах на соцстраничке. 6. На теле появились увечья (царапины, надрезы). 7. Открыто говорит о желании умереть.

# ЧЕГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ

---

- Первая реакция родителей, столкнувшихся с тем, что их дети состоят в группах, пропагандирующих суицид, или играющих в «игру смерти» - это усиление контроля. Родители требуют пароль от социальных сетей, проверяют переписку ребенка, его сотовый телефон, осматривают его личные вещи, настойчиво расспрашивают его. Такое поведение родителей вызывает страх у ребенка, обуславливают обиду и гнев, так как родителями нарушается личное пространство ребенка, значимое в данном возрастном периоде. Возможные реакции ребенка на подобные действия спрогнозировать не сложно – он либо проявит ответную агрессию в отношении родителей, либо замкнется и перестанет идти на контакт.
- Запрет на пользование Интернетом в общем и социальной сетью в частности эффективен только с одной стороны – если ребенок уже играет в игру, то его исключат из нее, т.к. он не сможет соблюдать условие обязательного присутствия в сети в определенное время. Однако, в целом это не решит проблему, так как ребенок все равно найдет способ как заходить в эти группы, но делать это будет тайно.
- Нет смысла спрашивать ребенка напрямую – правдивый ответ получить маловероятно, он будет приводить различные аргументы в свое оправдание, отрицать участи в игре или объяснять, что делал это в шутку

# НЕЛЬЗЯ...

---

- Безрезультативно говорить ребенку, что такие группы и игры опасны, ребенок, особенно подросток, оппозиционно воспринимает слова родителей, не принимая их взгляды.
- Нельзя обвинять ребенка в заинтересованности данной тематикой, особенно говоря о том, что этим он наносит своим поведением вред здоровью своих родителей и их душевному состоянию (например, «доводит до сердечного приступа», «сводит с ума», «в могилу сводит»), так как ребенок любит своих родителей, но подвергся внешнему воздействию, это может спровоцировать аутоагрессию у ребенка.
- Не рекомендуется резко менять стиль взаимоотношений с ребенком на навязчиво-доброжелательный, особенно если детско-родительские отношения уже нарушены. Маловероятно, что ребенок, долгое время не поддерживающий с родителями доверительных отношений, станет откровенно отвечать на вопросы о своей личной жизни, о своих друзьях, в том числе и виртуальных.
- Ни в коем случае нельзя угрожать ребенку ограничением его свободы, помещением его в психиатрический стационар и т.п. негативными последствиями.
- Не эффективно заставлять ребенка удалить свою страницу, т.к. он сделает это демонстративно, а потом восстановит ее, поменяв при этом свой никнейм.



# ЧТО ДЕЛАТЬ НЕОБХОДИМО

- Будьте информированы о жизнедеятельности ребенка, где и с кем он проводит время, сформируйте ему распорядок дня, которого он будет придерживаться.
- ~~• Будьте информированы об интересах ребенка, о круге его ближайшего общения, о его увлечениях, о музыке, которую он~~
- слушает, о книгах, которые он читает. Обращайте внимание на его личные вещи, символические предметы, рисунки и записи.
- • Периодически проверяйте историю посещения ребенком Интернет-ресурсов через браузер, но только когда ребенок этого не видит.
- • Периодически запрашивайте сведения о пользовании Интернетом на мобильном телефоне ребенка для установления временных параметров соединений, нежелательных звонков, времени выхода в Интернет и исключения ситуаций пользования Интернетом в ночное время.
- • Просматривайте странички ребенка в социальных сетях (но так, чтобы он этого не видел - тогда он не станет прятаться и скрывать свои интересы в Сети), обращайте внимание на его виртуальных друзей, виртуальные группы, аудиозаписи, видеозаписи, репосты, картинки, информацию, которую ребенок оценил как понравившуюся ему.
- • При наличии серьезных опасений, оградите ребенка от Интернета, но используя неконфликтные приемы (например, просите выносить телефон из комнаты на зарядку в ночное время, мотивируя заботой о его здоровье, минимизацией вредных излучений телефона, соблюдением режима сна/бодрствования и т.п.).



# НЕОБХОДИМО...

---

- Проведите с ребенком беседу относительно информационной безопасности в сети, в которой расскажите, что по ту сторону экрана его могут обманывать, что человек, находящийся у него в друзьях и/или переписывающийся с ним, может быть не тем, который отражается в его профиле, что ребенком могут манипулировать взрослые, и, что попасть под влияние мошенников может любой человек, главное вовремя прекратить общение. Начните разговор о том, что есть группы, которыми управляют администраторы - специально обученные люди, они манипулируют слабыми, потерянными детьми его возраста. Делайте акцент на слове «манипулятор» - подростки не терпят, когда оказываются в роли «марионетки».
- • Завоевывайте доверие ребенка - интересуйтесь его делами, спросите с утра, хорошо ли он спал, попросите рассказать о том, как у него прошел день, как дела в школе. Ваше внимание должно быть искренним и неподдельным, не зависимо от того, что рассказывает ребенок, даже если данные темы вам не интересны. Проявляйте активное и безоценочное слушание, не критикуйте позицию ребенка и не навязывайте собственное видение решения его проблем. Расспрашивайте ребенка, задавая ему вопросы в такой форме (открытые вопросы и участие), которая будет стимулировать его рассказ. В ходе таких бесед ребенок будет понимать, что он сам, его мысли и чувства, его переживания и его жизнь Вам интересны.

# НЕОБХОДИМО...

- Дайте ребенку понять, что вы за него волнуетесь и он вам очень дорог, ищите, за что вы можете похвалить ребенка и хвалите его, даже если его успехи кажутся Вам незначительными.
- Дайте возможность ребенку озвучить свою точку зрения, даже если он будет говорить, например, что смерть - это красиво, а суицид – это способ перейти в другую реальность или переродиться в новом образе или, что смерть не конечный итог существования. На его высказывание приведите свои доводы о красоте и насыщенности жизни, о множестве возможностей, которые предоставляет жизнь, поговорите с ребенком о дальнейших планах, в том числе, и совместных и обязательно расскажите, что смерть это горе, безвозвратность и в реальности не выглядит так привлекательно как на картинках в Интернете или так загадочно и волнующе-таинственно как в «Битве экстрасенсов».
- Если ваш разговор перешел в фазу конфликта, не наказывайте ребенка, даже если его обвинения в ваш адрес будут несправедливыми и обидными для вас. Каждую обвинительную фразу ребенка продолжайте: «Ты для меня очень важен, ты мне очень нужен, я слышу, что ты обижен, я понимаю твою реакцию...» Главное - дать ребенку выплеснуть все то, что накопилось у него внутри. Тогда агрессия, направленная на самого себя, уменьшится, а ребенок поймет, что есть люди, для которых он все-таки важен и нужен.
- При затрагивании тем смерти, ребенка могут интересовать ответы на такие вопросы как - «Что вы сделали бы, если бы я умер?», «Что вы сказали бы на моих похоронах?», «Интересно, красивой я была бы в свадебном платье в гробу?», «Как будут вспоминать меня мои друзья, если меня не будет». Расскажите ребенку, что мертвецы не могут выглядеть хорошо и кому-то нравится, даже одетые в свадебные платья.
- Расскажите, что родные в траурных одеждах, которые будут плакать у гроба — это ужасно. Что тем, кто обидел ребенка будет все равно, есть он или нет и о нем быстро забудут или просто посмеются над его слабостью.





# НЕОБХОДИМО...

---

- Так как находящийся регулярно в сети ребенок впадает в некий «виртуальный транс», который создает у него ощущение «параллельной реальности», зазеркалья, сопоставимое с измененным состоянием сознания, у него ослабляется критичность восприятия и он легче поддается внушению и манипуляциям. Научите ребенка критически мыслить и задавать вопросы, воспитывайте этот навык в первую очередь в семье. У каждого ребенка должна быть возможность спросить у мамы или папы: «Почему? Для чего мне это делать?». Это дает подростку ощущение значимости собственной персоны, чувство, что он имеет права в этой жизни, а самое главное имеет право выбора. В таком случае он не так легко будет поддаваться чужому авторитету, попадать под чужое влияние и будет более критично оценивать всю внешнюю информацию. Анализируйте с ним вместе поступки других людей, научите его обдумывать цели своих и чужих поступков и их результаты.
- Родителям нужно не просто запретить те или иные действия в Интернете, а предложить альтернативные занятия, которые смогут вытянуть ребенка в офлайн пространство. Особенно действенными будут хобби, которые помогут подростку не только занять время и мысли, но и построить отношения со сверстниками в реальной жизни, а также достигать тех результатов и успехов, которыми он может гордиться.
- Подросток должен чувствовать любовь и принятие со стороны родителей в любой ситуации. Если ребенок знает, что как бы он ни поступил, что бы ни сказал, его всегда поймут и примут дома, он будет гораздо увереннее ощущать себя в жизни.



# ВЫВОД!

---

- **Одного фактора, виновного в самоубийстве ребенка, как правило, нет, так как социальная дезадаптация личности — это стечение всех факторов окружающей среды. Лучшая профилактика суицида – дать ребенку почувствовать себя нужным родителям, учителям, друзьям, самому себе, и тогда жизнь станет для него достаточно большой ценностью!**